12.11.2015

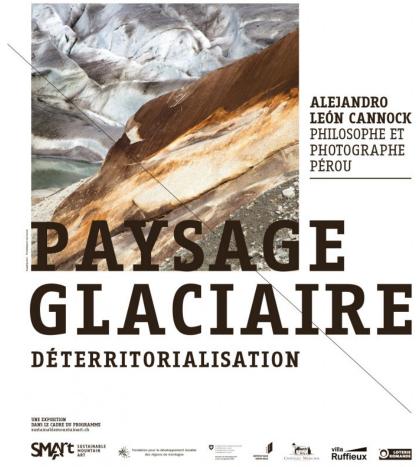
EXHIBITION - DETERRITORIALIZATION OF THE GLACIER LANDSCAPE -ALEJANDRO LEÓN CANNOCK

The photographer and philosopher Alejandro León Cannock – welcomed in residency by the Foundation Château Mercier – explores a fundamental problem of the Swiss Alps: the melting of the glaciers. He offers an artwork consisting of photographs, collages and installations that «move» the components of the glacier landscape (stone, water, ice), expressing its physical destruction and its symbolic deconstruction process. Thursday 3rd December 2015 at 17h30, Sierre, MAXXX Project Space

4th - 13th December 2015 at 17h30, Sierre, MAXXX Project S 4th - 13th December 2015 Wednesday, Thursday, Friday 17h - 19h Saturday, Sunday 14h - 17h MAXXX PROJECT SPACE Rue Max Huber 12 3960 Sierre Ouvert Mercredi au vendredi 17h à 19h Samedi au dimanche 14h à 17h



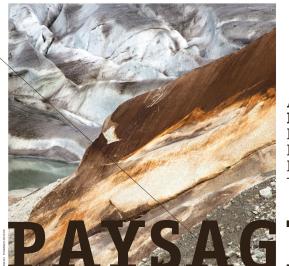
EXPOSITION 4 AU 13 DÉCEMBRE 2015 VERNISSAGE 3 DÉCEMBRE À 17H30



MAXXX PROJECT SPACE Rue Max Huber 12 3960 Sierre Ouvert Mercredi au vendredi 17h à 19h Samedi au dimanche 14h à 17h



EXPOSITION 4 AU 13 DÉCEMBRE 2015 VERNISSAGE 3 DÉCEMBRE À 17H30



ALEJANDRO LEÓN CANNOCK PHILOSOPHE ET PHOTOGRAPHE PÉROU

PAYSAGE GLACIAIRE

DÉTERRITORIALISATION

UNE EXPOSITION DANS LE CADRE DU PROGRAMME sustainablemountainart.ch

SUSTAINABLE MDUNTAIN ART Fondation pour le développement durable des régions de montagne	Schwissensche Entgenoonschuft Schwissensen krassen Conferenzen krassen Conferenzen krassen Direktion des Anterlagsmennt eine bis angebreiten BOX	GANDA BU VALAS RANDA HULAS	CHATEAU MERCIER	villa Ruffieux	
---	---	-------------------------------	-----------------	-------------------	--